

**UNIVERSIDADE DE COIMBRA****Aviso (extrato) n.º 15897/2025/2**

**Sumário:** Abertura de procedimento concursal comum para ocupação de um posto de trabalho da carreira e categoria de técnico superior, na modalidade de contrato de trabalho em funções públicas a termo resolutivo incerto. Referência: IT160-25-15553.

Nos termos do n.º 4 do artigo 11.º da Portaria n.º 233/2022, de 9 de setembro, torna-se público que, por despacho do Magnífico Reitor, Prof. Doutor Amílcar Celta Falcão, exarado a 06/06/2025, se encontra aberto, pelo prazo de 10 dias úteis, contados a partir da data de publicação do presente Extrato no *Diário da República*, procedimento concursal comum para ocupação de um posto de trabalho da carreira e categoria de Técnico Superior, na modalidade de contrato de trabalho em funções públicas a termo resolutivo incerto, do mapa de pessoal da Universidade de Coimbra.

1 – Referência do procedimento: IT160-25-15553.

2 – Local de trabalho: Centro de Estudos Interdisciplinares – CEIS20, Universidade de Coimbra.

3 – Habilitações literárias: Licenciatura na área de Artes do Espetáculo (Código CNAEF 212) ou Licenciatura na área de Jornalismo e reportagem (Código CNAEF 321).

No âmbito do Projeto MusicAnalytica – Interdisciplining Music Studies through the Reconfiguratin of Theoretical and Analytical Knowledge – Grant Agreement: 101187606.

4 – Caracterização do posto de trabalho: Funções consultivas, de estudo, planeamento, programação, avaliação e aplicação de métodos e processos de natureza técnica e científica, que fundamentam e preparam a decisão. Elaboração, autonomamente ou em grupo, de pareceres e projetos, com diversos graus de complexidade, e execução de outras atividades de apoio geral ou especializado nas áreas de atuação comuns, instrumentais e operativas, designadamente: apoio especializado no âmbito do Projeto MusicAnalytica – Interdisciplining Music Studies – ERA Chair – através da reconfiguração teórica e conhecimento analítico nas áreas da ciência da comunicação e coordenação institucional; coordenação de procedimentos administrativos e elaboração de relatórios para a Comissão Europeia e Universidade de Coimbra; preparação e apoio a conferências, workshops e missão de pesquisa; apoio na criação e manutenção do website e dos materiais de divulgação do projeto; identificação de oportunidades de financiamento e networking, atuando como elo de ligação entre as comunidades científicas e artísticas e a média. Os candidatos devem demonstrar: sólida formação em pesquisa interdisciplinar, particularmente nas áreas de musicologia e as suas interligações com a história, computação, neurociências, psicologia e antropologia; habilidades de comunicação e escrita; experiência em gestão de projetos e ambientes académico; fluência com ferramentas de disseminação digital.

Representação do órgão ou serviço em assuntos da sua especialidade, tomando opções de índole técnica e científica, enquadradas por diretivas ou orientações superiores. Funções exercidas com responsabilidade e autonomia técnica, ainda que com enquadramento superior qualificado. Para o exercício das funções é necessário o seguinte perfil de competências, respeitando o nível de exigência fixado na Portaria n.º 236/2024/1, de 27 de setembro, para as carreiras de grau de complexidade funcional 3: Orientação para o serviço público; Orientação para a colaboração; Orientação para a mudança e inovação; Orientação para os resultados; Análise crítica e resolução de problemas.

5 – O Aviso de abertura do concurso encontra-se publicado, na íntegra, na Bolsa de Emprego Público (BEP), acessível em [www.bep.gov.pt](http://www.bep.gov.pt) e na plataforma eletrónica <https://apply.uc.pt/>.

18-06-2025. – A Diretora do Serviço de Gestão de Recursos Humanos, Maria Helena da Silva Matos.

319210521